

Принято на заседании
Педагогического совета
ГБУДО г. Москвы
"ДМШ им. Г.Ф. Генделя"
26.12.2025г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУДО г. Москвы
"ДМШ им. Г.Ф. Генделя"

Приказ от 29.12.2025г. № 186/К

ОТЧЕТ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ГБУДО г. МОСКВЫ "ДМШ ИМ. Г. Ф. ГЕНДЕЛЯ" за период с 01 января по 31 декабря 2025г.

I. Аналитическая часть

1. Оценка образовательной деятельности

Настоящее самообследование "Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Г.Ф. Генделя" (далее - Школа) проведено в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 173-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и приказом министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией" и Положением о порядке проведения самообследования Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Г.Ф. Генделя". В ходе самообследования произведена оценка образовательной деятельности в целом, а также установлено:

Образовательная деятельность Школы в 2025 году проводилась в соответствии с утверждёнными учебными планами и образовательными программами. Школа реализует два вида образовательных программ: предпрофессиональные и общеразвивающие программы.

Основной целью реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ является создание условий для обучения детей и подростков в области художественного образования, а также, развитие мотивации к познанию и творчеству.

В соответствии с поставленной целью реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ обеспечивается решение следующих основных задач:

выявление одаренных детей и молодежи, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;

эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей, зрителей путем приобщения к лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

использование возможностей нравственного потенциала искусства в целях духовно-нравственного воспитания личности;

формирование общей культуры, организация содержательного досуга, ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.Ф. Генделя" на бюджетной основе реализует следующие образовательные программы:

Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы

№	Перечень дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ	Срок обучения
1	Фортепиано	8 (9) лет
2	Хоровое пение	8 (9) лет
3	Струнные инструменты (скрипка, виолончель)	8 (9) лет
4	Духовые инструменты (кларнет, саксофон, труба, флейта)	8 (9) лет
5	Народные инструменты (аккордеон, баян, гитара)	8 (9) лет

Предпрофессиональные образовательные программы разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств.

Программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

выявление одаренных детей в области искусства;

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

приобретение детьми знаний, умений и навыков в области художественного образования;

приобретение детьми опыта творческой деятельности;

подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы.

Программы разработаны с учетом обеспечения преемственности предпрофессиональных образовательных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Учащиеся, поступающие на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, проходят конкурсный отбор. Результат освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ:

-формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и

потребности общения с духовными ценностями;

-формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

Учащимся, освоившим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство, форма которого утверждена Министерством культуры.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие (многоуровневые) программы:

№	Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих (многоуровневых) программ	Срок обучения
1	Фортепиано	3,5,7 лет
2	Хоровое пение	3,5,7 лет
3	Струнные инструменты (скрипка, виолончель)	3,5,7 лет
4	Духовые инструменты (кларнет, саксофон, труба, флейта)	3,5,7 лет
5	Народные инструменты (аккордеон, баян, гитара)	3,5,7 лет

С сентября 2024 года в школе применяются следующие программы:

Дополнительная общеразвивающая программа "Хоровое пение" со сроком обучения 7 лет

Дополнительные общеразвивающие программы по "Музыкальному исполнительству" со сроком обучения 5 лет, 7 лет.

№	Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по "Музыкальному исполнительству"	Срок обучения
1	Фортепиано	5,7 лет
2	Хоровое пение	5,7 лет
3	Струнные инструменты (скрипка, виолончель)	5,7 лет
4	Духовые инструменты (кларнет, саксофон, труба, флейта)	5,7 лет
5	Народные инструменты (аккордеон, баян, гитара)	5,7 лет

Цель дополнительных общеразвивающих программ в области искусств:

удовлетворение потребностей в интеллектуальном, творческом совершенствовании граждан, эстетическое воспитание, формирование нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства; воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности, привлечение наибольшего

количества детей и взрослых к художественному образованию, организация свободного времени.

Общеразвивающие программы реализуются с целью привлечения к различным видам искусства наибольшего количества детей, в том числе, не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ, а также для обеспечения возможности выбора детьми образовательного направления на любом этапе обучения.

Учащимся, освоившим дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области искусства. Форма документа утверждается образовательным учреждением.

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р и Методических рекомендаций ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ" от 29.06.2018г. разработаны и введены в образовательный процесс дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые по образовательным уровням.

По всем учебным предметам образовательных программ разработаны рабочие программы учебных предметов.

Все образовательные программы, а также рабочие программы учебных предметов рассмотрены на педагогическом совете.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания, просмотра) и т.д.

На внебюджетной основе Школа реализует следующие образовательные программы:

№	Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на отделении платных услуг	Срок обучения
1	Ознакомительный курс – индивидуальные занятия (Фортепиано, скрипка, виолончель, блок-флейта, баян, аккордеон, гитара, клавишный синтезатор, вокал).	1(2) года
2	Раннее эстетическое развитие – групповые занятия. Возраст 4-6 лет.	1(2) года
3	Занятия сверх часов и программ, предусмотренных учебным планом	

Количество обучающихся по образовательным программам бюджетного отделения по состоянию на 31 декабря 2025г.:

№	Перечень дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ	Количество обучающихся
1	Фортепиано	77
2	Хоровое пение	77
3	Струнные инструменты (скрипка, виолончель)	24
4	Духовые инструменты (кларнет, саксофон, труба, флейта)	43
5	Народные инструменты (аккордеон, баян, гитара)	42

Количество обучающихся по:

- дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам бюджетного отделения по состоянию на 31 декабря 2025г. - **263 человек.**
- дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам бюджетного отделения по состоянию на 31 декабря 2025г. - **172 человек.**

Выводы:

комиссия проанализировала и установила, что дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Уставу и Лицензии, утверждены в установленном порядке.

В Школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств, а также дополнительно к основной функции реализованы дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности. Выбор образовательных программ на учебный год обусловлен спецификой контингента обучающихся, имеющимся кадровым потенциалом, соответствует уровню профессиональной одарённости и индивидуальным потребностям обучающихся, целям и задачам Школы.

Направленность реализуемых образовательных программ, соответствуют Учебному плану Школы.

За отчетный период в Школе сохранился перечень дополнительных общеобразовательных программ и проведена работа над корректировкой имеющихся программ. Программы соответствуют утвержденной структуре, составлены с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей обучающихся, требований ФГТ.

Качественный и количественный показатели реализации дополнительных общеобразовательных программ стабильны.

Отмечается увеличение доли детей, обучающихся по образовательным общеразвивающим программам.

В Школе создано внебюджетное отделение.

Активная концертная деятельность Школы в разных форматах, успешное участие учащихся в фестивалях, конкурсах, выставках различного уровня, регулярное освещение деятельности школы в СМИ - все это является

плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых учеников. Стабильность контингента - это одна из важных сторон деятельности Школы. Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. В целом, по Школе, контингент обучающихся стабилен.

2. Оценка системы управления Школы.

Управление Школой осуществляется по следующей структуре:

Руководитель – Яцкевич Александр Борисович.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Шорникова Наталья Петровна, заместитель директора по административно-хозяйственной работе - Шумилина Людмила Александровна

Образовательная деятельность в Школе осуществляется по следующим подразделениям (отделениям):

1. Инструментальное
2. Вокально-хоровых дисциплин

По специальностям и предметам управление Школы организовано следующими отделами, отделениями и комиссиями:

1. Вокально-хоровой отделение - заведующий Ирина Александровна Дремова.
2. Фортепианный отдел - заведующий Елена Владимировна Савельева.
3. Фортепианный отдел вокально хорового отделения - заведующий Галина Ивановна Шаронова.
4. Теоретический отдел - заведующий Елена Анатольевна Демидова.
5. Духовой отдел - заведующий Ольга Геннадьевна Розанова.
6. Струнный отдел - заведующий Маргарита Борисовна Абалихина.
7. Отдел народных инструментов – Ирина Владимировна Иванова.
8. Предметная комиссия фортепиано –Гришанова Алена Андреевна.
9. Методическая комиссия концертмейстеров - заведующий Олег Борисович Палымский.
10. Предметная комиссия Баян, аккордеон-заведующий Владимир Иванович Замула.

Деятельность административно - хозяйственного подразделения направлена на обеспечение материальной части образовательного процесса.

Коллегиальные органы управления Школой:

1. Общее собрание работников Школы
2. Педагогический совет Школы
3. Совет Школы
4. Совет родителей обучающихся в Школе

Такая организация управления Школы позволяет добиваться изложенных в первом разделе качественных показателей работы Школы.

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся.

период	Оценки в %		
	удовлетворительно	хорошо	отлично
31.05.25г.	8,8	48,3	42,9
31.12.25г.	8,9	53,6	37,5

По результатам академических зачетов и экзаменов, все учащиеся аттестованы по предметам, входящих в учебный план Школы. Большая часть учащихся (в среднем 90%) учится на "хорошо" и "отлично". В течение года происходит отчисление учащихся по заявлению родителей, в связи с переходом в другую школу или переездом на новое место жительства.

О качестве подготовки учащихся Школы также свидетельствует результаты их участия в творческих мероприятиях, фестивалях и конкурсах.

1	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	229 человек
1.1	На муниципальном уровне	0
1.2	На региональном уровне	140 человек
1.3	На межрегиональном уровне	0 человек
1.4	На федеральном уровне	0 человек
1.5	На международном уровне	89 человек
2	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	159 человек
2.1	На муниципальном уровне	3 человек
2.2	На региональном уровне	94 человек
2.3	На межрегиональном уровне	0 человек
2.4	На федеральном уровне	0 человек
2.5	На международном уровне	62 человек
3	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	212
3.1	Муниципального уровня	0
3.2	Регионального уровня	212 человек

3.3	Межрегионального уровня	0
3.4	Федерального уровня	0
3.5	Международного уровня	0
4	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	64 единиц
4.1	На муниципальном уровне	63 единиц
4.2	На региональном уровне	1 единица
4.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
4.4	На федеральном уровне	0 единиц
4.5	На международном уровне	0 единиц

Оценка организации учебного процесса

Одним из компонентов нормативно-регулирующей деятельности Школы является учебный план. Учебный план - документ, разработанный на основе примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам искусства для ДМШ и ДШИ Министерства культуры Российской Федерации, определяющий требования к организации образовательного процесса в школе.

Учебные планы дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ разработаны на основе ФГТ. Учебные планы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ разработаны в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, Приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", Методическими рекомендациями к приказу Департамента культуры города Москвы от 19 мая 2015 г. №298, Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусства к письму ДОП-02-03-399/18 от 28 июня 2018г.

Учебный план утверждается Школой самостоятельно. Объединение предметов по образовательным областям определяет принцип формирования учебного плана. Инвариантная и вариативная части учебного плана имеют четкое определение минимального количества часов на каждую образовательную область и на каждый класс.

Наполняемость инвариантной части определена базисным учебным планом. Вариативный блок обеспечивает реализацию Школьного компонента образования. Эта часть учебного плана предназначена для изучения углубленного освоения предметов, обозначенных в образовательных

областях, для организации факультативных, индивидуальных или групповых занятий. Учебный план Школы отражает:

- необходимое количество часов на освоение образовательных программ;
- максимально возможную нагрузку детей разного возраста;
- специализацию учащихся;
- продолжительность занятий.

Организация образовательного процесса в Школе также регламентируется годовым календарным учебным графиком, расписанием учебных занятий и дополнительными общеобразовательными программами.

Годовые календарные учебные графики разрабатываются и утверждаются Школой самостоятельно.

Образовательный процесс преимущественно строится на основе дифференцированного и личностно-ориентированного подходов. Основной формой образовательного процесса являются учебные занятия (групповые, мелкогрупповые или индивидуальные). Наряду с учебными занятиями в самом учреждении, проводятся и выездные учебные занятия на базе культурных учреждений города Москвы (концертные и выставочные залы, музеи, парки).

В учреждении осуществляется непрерывный образовательный процесс.

Контроль выполнения учебного плана обучающимися осуществляется на основании и в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Г.Ф. Генделя" и Порядком проведения промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств за счет средств бюджета города Москвы Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Г.Ф. Генделя "

Выводы.

Учебный план Школы разработан с учётом методических рекомендаций по разработке учебных планов дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств, утвержденных Министерством культуры РФ.

Реализуемый Учебный план Школы дает возможность создать наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дать возможность большому количеству учащихся включиться в процесс художественного образования.

Учебная документация имеется, соответствует правилам ведения, заполняется качественно и своевременно.

Оценка востребованности учеников.

В 2025г. после окончания Школы в средние специальные учебные учреждения поступил 1 человек, в высшее учебное заведение поступил 1 человек. Вместе с тем, многие учащиеся, выбравшие иную профессиональную ориентацию, продолжают свою деятельность в сфере искусств. Выпускники Школы продолжают активную творческую деятельность в творческих коллективах Школы: хор старших классов "Крещендо", ансамбль струнных инструментов, оркестр духовых и народных инструментов. Выпускники Школы посещают творческие мероприятия в качестве активных зрителей.

Оценка качества кадрового обеспечения

ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1.	Общая численность педагогических работников	38 человек
1.1	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	31 человека
1.2	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	31 человека
1.3	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	7 человек/
1.4	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	7 человек
2	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	19 человек
2.1	Высшая	9 человек
2.2	Первая	9 человек
3	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	28 человек
3.1	До 5 лет	6 человек
3.2	Свыше 30 лет	24 человека

4	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6 человек
5	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	23 человека
6	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	14 человек
7	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	14 человек
8	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	34 единица
8.1	За 3 года	21 единица
8.2	За отчетный период	13 единиц
9	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет

В текущем году курсы повышения квалификации прошли следующие преподаватели:

Анисимова Т.И.
Калинина Е.В.
Михеева С.И.
Третьякова С.Р.
Ткачук В.И.
Щербакова Р.В.
Володина С.Н.
Бескоровайная Э.А.
Гришанова А.А.

В текущем году прошли аттестацию следующие преподаватели:

Бескоровайная Э.А. - первая квалификационная категория (преподаватель)

Гришанова А.А.- первая квалификационная категория (преподаватель)
Ершов В.Д. - высшая квалификационная категория (преподаватель)
Сидоровская А.В. – высшая квалификационная категория (преподаватель)
Замула В.И. - высшая квалификационная категория (преподаватель)
Ткачук В.И. - высшая квалификационная категория (преподаватель)

Имеют почетные звания:

В ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.Ф. Генделя" сложился высококвалифицированный педагогический коллектив. Почетное звание Заслуженный работник культуры РФ имеет преподаватель Ершов Валерий Дмитриевич. Среди основных факторов, обеспечивающих стабильность педагогического коллектива- наличие совместных целей, взаимоподдержка, наставничество и передача опыта.

Одним из важных направлений в деятельности - это привлечение молодых специалистов и развитие их творческих способностей в самостоятельной педагогической деятельности, формирование умений, накопление опыта. Имеют статус "молодой специалист" 1 чел: А.А. Тягунова, выпускница ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Г.Ф. Генделя».

Оценка учебно-методического обеспечения

В 2025 году в школе велась планомерная учебно-методическая работа. В целях методического обеспечения образовательного процесса Школы проведена следующая работа:

- Проведен анализ и коррекция планов методической и учебной работы по предметам, преподаваемым на отделениях и отделах.
- Проведен анализ, редактura и корректура образовательных программ по всем основным предметам учебных планов отделений
- Разработаны и утверждены общеразвивающие образовательные программы и учебные планы для реализации в 2024-2025 и 2025-2026 учебном году.
- Подготовлены и утверждены учебные планы и программы по предпрофессиональным программам для реализации в 2024-2025 и 2025-2026 учебном году.
- Организованы и проведены мастер-классы, открытые уроки, семинары для преподавателей школы.
- Планомерно велась работа по подготовке преподавателей к аттестации на соответствие занимаемой должности (семинары, методические консультации по написанию плана-конспекта открытого урока).
- Организована работа школьного сайта.
- Регулярно проводился анализ отчетов по итогам учебных четвертей.
- Проведен мониторинг учащихся выпускных классов.
- Организован контроль за проведением промежуточной и итоговой аттестации учащихся.
- Организована работа с молодыми специалистами (наставничество).

- Проведены мастер-классы и открытые уроки, преподаватели приняли участие в Конференциях.

Перечень методических работ, выполненных педагогическими работниками Школы в 2025 году.

Фортепианный отдел

10 февраля 2025г. - Методический концерт отдела «Старинные жанры фортепианной музыки» Выступили учащиеся всех преподавателей отдела.

17 февраля 2025г. – Методическая работа преподавателя Сидоровской А.В. с видеопозаказом «Тематический концерт как одна из форм разностороннего развития учащегося и формирования интереса к учебному процессу».

31 марта 2025г. – Открытый урок преподавателя Поповой Е.В. на тему «Работа над крупной формой»

27 мая 2025г.– участие Большевской Александры 8 кл (преп.Михеевой С.И). в мастер- классе «Универсальные приёмы пианизма» профессора МГК М.А. Аркадьева в рамках проведения курсов повышения квалификации.

26.12.2025г. – Методическая работа с показом учащихся преподавателя Даниловой Т.А. на тему «Работа над полифонией с учащимися хорового отдела в классе фортепиано»

Отделение вокально-хоровых дисциплин

25 марта 2025г. - Методическое сообщение преподавателя Дремовой И.А. на тему:«Методические аспекты репетиционной работы с детским хоровым коллективом младших классов»

28 марта 2025г.- Методическое сообщение преподавателя Бескоровайной Э.А. на тему: «Русская и зарубежная классическая музыка в репертуаре хора старших классов»

23 мая 2025г. - Методическое сообщение преподавателя Бескоровайной М.А. на тему: «Актуальность сохранения традиций хоровых мастеров прошлого в современном музыкальном образовании на примере младшего хора инструментального отделения ДМШ»

Отдел фортепиано вокально-хорового отделения

11.09.2025г. Методическая работа преподавателя В.И. Ткачук «Виды и особенности крупных форм, изучаемых в классе фортепиано»

Отдел струнных смычковых инструментов.

23-24 января 2025г. участие в 4-й Международной научно- практической конференции «Обучение игре на струнных инструментах на всех ступенях образования: в ДМШ, колледже и вузе. Сертификат получили преп. Абалихина М.Б., Максумджанова А.Р.; Иноземцева А.С.; Данилова М.И.

19 февраля 2025г. Мастер-класс заслуженного деятеля культуры ХМАО Е.В. Никитенко. Приняла участие Урумян Алиса преподаватель М.И. Данилова, концертмейстер Т.В. Орлова. ГБУДО г. Москвы «ДШИ №18»

Май 2025г. Методическая работа преп. Максумджановой А.Р. на тему: «Воспитание культуры звука юного скрипача».

24.12.2025г. Открытый урок преподавателя А.Р. Максумджановой на тему «Методики постановки левой руки скрипача в 1-м классе»

Отдел духовых инструментов

24.12.2025г. Открытый урок преподавателя Н.И. Ключниковой на тему: Знакомство ученика ДМШ с предметом Оркестр»

Отдел общего фортепиано

26.01.25 – Всероссийская научно-педагогическая конференция с международным участием «Педагогическая инициатива» в рамках Всероссийского форума педагогических инициатив «Победы путь», присутствовали Гришанова А.А., Ключникова Н.И., Бескоровайная М.А.

28.02.25 – публичная лекция «Краски импрессионизма в «Детском уголке» Клода Дебюсси» от ГБУ г. Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства», слушатель Гришанова А.А.

19.09.2025г. Методическая работа преподавателя А.А. Гришановой «Мозговые центры и музыкальные способности. Применение нейроигр в процессе обучения в музыкальной школе»

Предметная комиссия Баян, аккордеон

12 января 2025г. канал Карусель, съёмка для передачи «Навигатор» Гайнуллина Карима (Ершов В.Д.)

19 февраля 2025г. – открытый урок преподавателя В.И. Замулы на тему: «Работа над полифоническими произведениями в младших классах по специальности баян»

02 марта 2025г. участие в мастер-классе Народного артиста России, профессора Ф.Р. Липса, в рамках Форума «От гармонии до баяна» РАМ им. Гнесиных. (Фенин Даниил, П.И. Чайковский Мазурка из цикла Детский альбом).

Отдел теоретических дисциплин

25 марта 2025г. - открытый урок Е.А. Демидовой в 4-м классе, посвящённый 125-летию И.С. Козловского.

25 и 28 апреля 2025г. состоялся Конкурс презентаций по музыкальной литературе среди учеников 8 класса. Ответственные Демидова, Соловьева

19, 23 и 24 мая 2025г. состоялись Турниры по сольфеджио для первоклассников "Чему мы научились". Приняли участие учащиеся всех преподавателей отдел

02.006.25- Методический доклад Е. А. Демидовой на тему " Формы работы на уроках музыкальной литературы

29.12.2025г. – методическая работа Е.А. Демидовой «О конкурсе по чтению с листа на уроках сольфеджио – цели, задачи, важность и актуальность мероприятия» с участием учащихся.

26.12.2025г. Педагогический совет школы. Выступление Шведовой И.Е. - медицинского психолога Центра профилактики зависимого поведения (филиала) ГБУЗ «МНПЦ наркологии ДЗМ», отв. за профилактическую работу в САОи ЗелаО г. Москвы на тему: «Как сохранить здоровый климат в детском коллективе. Профилактика буллинга».

Оценка материально-технической базы:

В Школе по адресу: Коровинское ш, д.5 к.2, ежедневно работает библиотека, которая оборудована стеллажами, встроенными шкафами для хранения нотной литературы и учебников. Имеется электронная картотека (оборудована компьютером) и фонд 5556 единиц хранения. Площадь 12м²

В библиотеке имеются аудиозаписи по всем программам музыкально-теоретического цикла (слушание музыки, музыкальная литература). С целью обеспечения образовательного процесса записи учебной фонотеки по вышеуказанным учебным предметам предоставлены в каждый теоретический класс.

Библиотечно-информационное обеспечение Школы обеспечивает возможность достижения обучающимися результатов, установленных Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, в области искусств и результатов, установленных требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, осваиваемых в Школе.

Детская музыкальная школа имени Г.Ф. Генделя осуществляет образовательный процесс после капитального ремонта с января 2025г. располагаясь в двухэтажном кирпичном здании площадью 633 м² находящегося в оперативном управлении.

В школе имеются следующие коллективы:

4 хоровых коллектива хорового отделения -"Крецендо", "Радуга", "Дружба", "Улыбка", хор инструментальных отделов- "Колокольчик", различные ансамбли разнообразных составов (струнные, народные, духовые, смешанные)

Малый симфонический оркестр

Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

В Школе разработано и утверждено положение о порядке промежуточной и итоговой аттестации, являющиеся основой для оценки

качества образования. Членами комиссий являются руководители подразделений и опытные преподаватели. Это позволяет сделать систему оценки качества образования наиболее объективной. Существующая в Школе система оценки качества образования является стимулом для дальнейшего развития Школы.

Анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования

Результаты анализа показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию.

Комиссия проанализировала и установила, что дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Уставу и Лицензии, утверждены в установленном порядке.

В Школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств, а также дополнительно к основной функции реализованы дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности. Выбор образовательных программ на учебный год обусловлен спецификой контингента обучающихся, имеющимся кадровым потенциалом, соответствует уровню профессиональной одарённости и индивидуальным потребностям обучающихся, целям и задачам Школы.

Направленность реализуемых образовательных программ, соответствуют Учебному плану Школы.

За отчетный период в Школе сохранился перечень дополнительных общеобразовательных программ и пополнился новыми программами, проведена работа над корректировкой имеющихся программ. Программы соответствуют утвержденной структуре, составлены с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей обучающихся, требований ФГТ.

Качественный и количественный показатели реализации дополнительных общеобразовательных программ стабильны.

Отмечается увеличение доли детей, обучающихся по общеразвивающим образовательным программам.

Активно развивается внебюджетного отделения, которое также позволяет привлечь детей к творческой деятельности.

Интенсивная концертная деятельность Школы, успешное участие учащихся в фестивалях, конкурсах, выставках различного уровня, регулярное освещение деятельности школы в СМИ - все это является плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых учеников. Стабильность контингента - это одна из важных сторон

деятельности Школы. Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. В целом, по Школе, контингент обучающихся стабилен.

Организация управления Школы позволяет добиваться изложенных выше качественных показателей работы Школы.

По результатам академических зачетов и экзаменов, все учащиеся аттестованы по предметам, входящих в учебный план Школы. Большая часть учащихся (в среднем 90%) учится на "хорошо" и "отлично". В течение года происходит отчисление учащихся по заявлению родителей, в связи с переходом в другую школу или переездом на новое место жительства.

Качественные показатели успеваемости относительно прошлого года возросли. О качестве подготовки учащихся Школы свидетельствуют результаты их участие в творческих мероприятиях, фестивалях и конкурсах, показатели успеваемости, изложенные в отчете.

Учебный план Школы разработан с учётом методических рекомендаций по разработке учебных планов дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств, утвержденных Министерством культуры РФ.

Реализуемый Учебный план Школы дает возможность создать наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дать возможность большому количеству учащихся включиться в процесс художественного образования.

Учебная документация имеется, соответствует правилам ведения, заполняется качественно и своевременно.

После окончания Школы многие учащиеся, выбравшие иную профессиональную ориентацию, продолжают свою деятельность в сфере искусств. Выпускники Школы продолжают активную творческую деятельность в творческих коллективах Школы. Выпускники Школы посещают творческие мероприятия в качестве активных зрителей.

В ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.Ф. Генделя" сложился высококвалифицированный педагогический коллектив. Среди основных факторов, обеспечивающих стабильность педагогического коллектива - наличие совместных целей, взаимоподдержка, наставничество и передача опыта.

Одним из важных направлений в деятельности - это привлечение молодых специалистов и развитие их творческих способностей в самостоятельной педагогической деятельности, формирование умений, накопление опыта.

Учебно-методическое обеспечение соответствует целям и задачам освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных

предпрофессиональных и дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств в Школе.

Библиотечно-информационное обеспечение Школы обеспечивает возможность достижения обучающимися результатов, установленных Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, в области искусств и результатов, установленных требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, осваиваемых в Школе.

С 21.04.2023г. Здание школы, расположенное по адресу ул. Базовская д.16, находилось на капитальном ремонте., в связи с чем образовательный процесс по основному адресу Базовская ул.16 стал осуществляться с января 2025г. Материально-техническая база данных помещений обеспечивает возможность достижения обучающимися результатов, установленных Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, в области искусств и результатов, установленных требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, осваиваемых в Школе.

Существующая в Школе система оценки качества образования является стимулом для дальнейшего развития Школы.

Показателей деятельности Школы, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования свидетельствуют о высокой творческой активности, высоком качестве подготовки учащихся, кадрового и материально-технического обеспечения Школы. Подводя итоги проведённому анализу, следует сделать вывод: за отчетный период работу ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.Ф. Генделя" считать удовлетворительной.