

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
"Детская музыкальная школа имени Г.Ф. Генделя"

УТВЕРЖДЕНЫ
Приказом директора
ГБУДО г. Москвы
"ДМШ им. Г.Ф. Генделя"
от 30.08.2024г. №23/ОД

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в
области музыкального искусства «**Музыкальное исполнительство**» по
видам инструментов
Срок реализации 1 год

Фонды оценочных средств для аттестации учащихся

МОСКВА 2024

СОДЕРЖАНИЕ

- I. Паспорт комплекта оценочных средств
- II. Экзамен по инструменту

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в
области музыкального искусства «**Музыкальное исполнительство**» по
видам инструментов

Фонды оценочных средств к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области музыкального искусства "Музыкальное исполнительство", разработаны на основе "Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств", направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

I. Паспорт комплекта оценочных средств

Аттестация проводится в форме экзамена:

1) Инструмент

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Требования к экзамену, критерии оценок аттестации к дополнительной общеразвивающей многоуровневой программе в области музыкального общеобразовательного искусства "Музыкальное исполнительство" определены ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.Ф. Генделя".

При прохождении аттестации обучающийся должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знание профессиональной терминологии, сольного репертуара для инструмента;
- достаточный технический уровень владения инструментом для воссоздания художественного образа и стиля исполняемых произведений разных форм и жанров;
- наличие кругозора в области музыкального искусства и культуры.

Для аттестации учащихся созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разработаны и утверждены ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.Ф. Генделя".

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области музыкального искусства "Музыкальное исполнительство" и ее учебному плану. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков.

II. Экзамен по инструменту

Объект оценивания: исполнение сольной программы.

Предмет оценивания	Методы оценивания
- начальный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать возможности инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм; - навыки слухового контроля, умение управлять процессом исполнения музыкального произведения; - навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, владению основными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приемов; - наличие музыкальной памяти, развитого музыкального мышления, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха.	Методом оценивания является выставление оценки за исполнение сольной программы. Оценивание проводит утвержденная распорядительным документом экзаменационная комиссия на основании разработанных требований к программе. Примерные требования к программе 2-3 разнохарактерных произведения по выбору.

Примерная программа для экзамена 1 года обучения находится в программах по инструментам: Фортепиано, Скрипка, Виолончель, Саксофон, Флейта, Баян, Аккордеон, Гитара, Вокал